

BIBLIOGRAFIA CITATA

1761. — G. GOZZI, in «L'Osservatore Veneto» (14.11.1761).
1762. — A. LONGHI, *Compendio delle vite de' pittori veneziani storici...*, Venezia.
1771. — A. M. ZANETTI, *Della Pittura veneziana...*, Venezia.
1765. — F. ALGAROTTI, *Raccolta di lettere...*, Livorno, t. IV.
1904. — G. SIMONSON, *Francesco Guardi*, Londra.
1923. — G. FIOCCO, *Francesco Guardi*, Firenze.
1943. — R. PALLUCCHINI, *I disegni del Guardi al Museo Correr di Venezia*, Venezia.
1942. — P. GRADENIGO, *Notizie d'arte...*, ed. a cura di L. Livoni, Venezia.
1944. — M. GOERING, *Francesco Guardi*, Wien.
1946. — R. LONGHI, *Viatico per cinque secoli di pittura veneziana*, Firenze.
1946. — G. ROSA, *Zuccarelli*, Milano.
1949. — A. MORASSI, *Settecento inedito*, in «Arte Veneta».
1952. — R. PALLUCCHINI, Studi ricceschi. I, contributo a Sebastiano, in «Arte Veneta».
1955. — MAZZINI, *Mostra di Fra Galgario e del Settecento bergamasco* (catalogo), Bergamo.
1957. — M. MURARO, *An alter-piece and other Figure Paintings by F. Guardi*, in «The Burl. Magazine».
1959. — A. MORASSI, *Circa gli esordi del vedutismo di Francesco Guardi*, in «Studies... dedicated to W. Suida Festschrift», London.
1960. — R. PALLUCCHINI, *La pittura veneziana del Settecento*, Venezia-Roma.
1960. — A. MORASSI, *G. A. Guardi ai servigi del feldmaresciallo Schulenburg*, in «Emporium».
1962. — W. G. CONSTABLE, *Canaletto*, Oxford.
1960. — F. J. B. WATSON, *A series of «Turqueries» by Francesco Guardi*, in «The Baltimore Museum of art: News», XXIV, n. 1, 1960.
1964. — M. LEVEY, *La peinture à Venise au XVIIIème siècle*, Paris.
1967. — R. PALLUCCHINI, *I vedutisti veneziani del Settecento*, in «Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti», T. CXXV, 1966-67 (1967).
1966. — T. PIGNATTI, *Gli inizi di Bernardo Bellotto*, in «Arte Veneta».
1965. — R. PALLUCCHINI, *Note alla mostra dei Guardi*, in «Arte Veneta».
1966. — R. PALLUCCHINI, *A proposito della mostra bergamasca del Marièschi*, in «Arte Veneta».
1967. — A. RIZZI, *Luca Carlevarijs*, Venezia.
1967. — G. TESTORI, *Ceruti a confronto*. In *Giacomo Ceruti e la ritrattistica del suo tempo...* (catalogo), Torino.
1968. — A. PALLUCCHINI,
1968. — T. PIGNATTI, *Pietro Longhi*, Venezia.
1969. — G. M. PILO, *Inediti di Marco Ricci*, in «Arte illustrata».
1968. — R. PALLUCCHINI, *Miscellanea piazzettesca*, in «Arte Veneta».
1969. — A. BETTAGNO, *Caricature di Anton Maria Zanetti* (catalogo), Venezia.